

Bibliography

David Ian Allsobrook, *Liszt: My Travelling Circus Life*, The Macmillan Press, London, 1991.

Erik Baeck and Hedwige Baeck-Schilders, "Liszt et Anvers," *Revue de Musicologie*, T. 80, No. 2 (1994), pp. 306-322.

Máximo Pajares Barón, "Franz Liszt in Seville i en Cadiz (Diciembre, 1844-Enero, 1845)," *Revista de Musicología*, Vol. 10, No. 3 (Septiembre-diciembre 1987), pp. 887-918.

Alexander Buchner, *Franz Liszt in Bohemia*, Peter Nevill Ltd., London 1962.

Luciano Chiappari, *Liszt a Firenze, Pisa e Lucca*, Pacini Editore, Pisa, 1989.

Nicolas Dufetel and Malou Haine, "Quelque 200 concerts de Liszt en province," in Nicolas Dufetel, Malou Haine (dir. scientifique), *Franz Liszt, un saltimbanque en province*, Symetrie, Lyon, 2007, pp. 1-22.

Serge S. Gut (ed.), *Actes du Colloque international Franz Liszt, 1811-1886: tenu dans le cadre de l'Université de Paris IV-Sorbonne sous la présidence de Serge Gut, 27-30 octobre 1986*, Richard Masse, La Revue musicale, Paris, 1987.

Malou Haine, "La première tournée de concerts de Franz Liszt en Belgique en 1841," *Revue belge de Musicologie / Belgisch Tijdschrift voor Muziekwetenschap*, Vol. 56, (2002), pp. 241-278.

A. Hoffman and N. Missir, "Sur la tournée de concerts de Ferenc Liszt en 1846-47 dans le Banat, la Transylvanie et les Pays Roumains," *Studia Musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae*, T. 5, Fasc. 1/4, Report of the Second International Musicological Conference, Budapest, 1961 (1963), pp. 107-124.

Geraldine Keeling, "Liszt's Appearances in Parisian Concerts, 1824-1844, Part 2: 1834-1844," *The Liszt Society Journal*, Vol. 12, 1987, pp. 8-22.

Deszo Legany, "Liszt in Hungary: 1820-1846," in *Liszt and his World*, Franz Liszt Studies Series #5 (Ed. Michael Saffle), Pendragon Press, 1993.

Deszo Legany, Franz Liszt – Unbekannte Presse und Briefe aus Wien 1822–1886, Böhlau, Wien 1984,

Roberte Machard, "Franz Liszt et Avignon," *Revue de Musicologie*, T. 62, No. 1 (1976), pp. 132-138.

Tomás Fernández Mauricio, "Liszt y España," *Revista de Musicología*, Vol. 16, No. 3, Del XV Congreso de la Sociedad Internacional de Musicología: Culturas Musicales Del Mediterráneo y sus Ramificaciones: Vol. 3 (1993), pp. 1850-1867

Christoph Münch, "Franz Liszt and Dresden," Dresden Marketing GmbH, Press Department, 09.12.2010,
http://www.dresden.de/en/02/press_service/press_releases/music/M1012m01.php

Alo Põldmäe, "Tartu Ülikool, Klaver ja Liszt," *teater muusika kino*, pp. 68-74.

Michael Saffle, *Liszt in Germany 1840-1845*, Franz Liszt Studies Series No. 2, Pendragon Press, Stuyvesant, NY, 1994.

Michael Saffle, *Franz Liszt: A Research and Information Guide*, Routledge; 2nd edition, 2009.

Robert Stevenson, "Liszt at Madrid and Lisbon: 1844-45," *The Musical Quarterly*, Vol. 65, No. 4 (Oct., 1979), pp. 493-512.

Robert Stevenson, "Liszt in the Iberian Peninsula, 1844-1845," *Inter-American Music Review*, Vol. VII, No. 2, 1986, pp. 3-22.

Robert Stockhammer, *Franz Liszt Im Triumphzug durch Europa*, Österreichischer Bundesverlag, Wien, 1986.

Alan Walker, *Franz Liszt, The Virtuoso Years, 1811-1847*, Alfred A. Knopf, New York, 1983.

Dömötör Zsuzsa, Kovács Mária and Mona Ilona, *Liszt tanulmányok*, Zenemukiado Budapest, 1980.